



## Guía de Estudio para Extraordinario de (MATERIA) LENGUA Y COMUNICACIÓN II

Profesor (a): LAGUNA BARRAGÁN MARÍA GUADALUPE

Tema Central	Conceptos para Estudiar	
<b>Reseña y comentario crítico</b>	Definición	Sus características
<b>Diferencia entre reseña y comentario críticos</b>	Resumen y relato simple de un texto	Mencionar el nombre del Texto
<b>Tipos de reseña</b>	Menciona los tipos de reseña	Definición
<b>Mapa semántico o metal crítico</b>	Pasos a realizar el Mapa Semántico	Ejemplos
<b>Obras Literarias</b>	Mencionar la obras literarias del libro de lengua y comunicación 2	Las que están en el libro de Lengua y comunicación
<b>Etapas de una reseña</b>	Identificar las etapas de la composición de una reseña y comentario crítico de un texto.	Clara y precisa
<b>Lectura atenta</b>	Definición	Características
<b>Claves para una lectura atenta</b>	Mencionar las claves	Las más comunes
<b>Lectura Literaria</b>	Comentar las decisiones y acciones de los personajes en una obra literaria	Obra literaria Momo

