

## **Guía Temática Cultura Digital**

### **I. Fundamentos Digitales y Entorno Virtual**

#### **Ciberspacio y Servicios Digitales**

- **Concepto de Ciberspacio**
- **Características del Servicio Digital**
- **Confiabilidad de la Información Digital**

#### **Salud y Uso Responsable**

- **Salud Digital:** Prácticas recomendadas para la prevención de la fatiga visual.
- **Netiqueta:** Normatividad y comportamiento adecuado en el ciberespacio.
- **Uso Seguro en Ambientes Virtuales:** Acciones preventivas principales

### **II. Ética, Legalidad y Privacidad**

#### **Privacidad y Derechos del Usuario**

- **Principio de Mínima Recopilación de Datos:** Su significado en la privacidad.
- **Derecho ARCO (Acceso, Rectificación, Cancelación, Oposición):** Definición y aplicación.
- **Huella Digital:** Componentes a partir de los cuales se construye.

#### **Propiedad Intelectual y Licenciamiento**

- **Derechos de Autor (Copyright):** Consecuencias de su no respeto.
- **Plagio Digital:** Definición.
- **Licenciamiento de Software:**
  - Características del software libre.
  - Significado de cláusulas específicas en licencias Creative Commons (e.g., BY-NC).

### **III. Herramientas y Colaboración Digital**

## **Tipos de Software y Hardware**

- **Clasificación de Software:** Diferencia entre Software de Sistema y Software de Aplicación.
- **Software de Traducción de Código:** Clasificación de compiladores e intérpretes.
- **Clasificación de Hardware:** Dispositivos de Salida (impresora, monitor).

## **Colaboración y Plataformas**

- **Características de la Plataforma de Colaboración Digital.**
- **Servicio de Microblogging:** Características principales (limitación de caracteres, interacción rápida).
- **CADI (Conocimiento y Aprendizajes Digitales):** Enfoque en el contexto de la colaboración.
- **Gestión de la Información Compartida:** Beneficios clave.
- **Discriminación de Información en Colaboración:** Su significado (selección/filtrado).

## **Herramientas Específicas**

- **Función de Herramientas para Exportar y Analizar Encuestas** (e.g., Google Forms).
- **Herramientas para Difusión y Viralización** (e.g., redes sociales).

## **IV. Conceptos Fundamentales de la Computación**

### **Velocidad y Almacenamiento**

- **Velocidad de Transferencia de Datos:** Unidad de medida adecuada (e.g., Mbps).
- **Unidades de Almacenamiento:** Equivalencias entre Terabyte (TB) y Gigabyte (GB).

### **Software de Productividad**

- **Procesador de Texto:** Función principal.
- **Hoja de Cálculo:** Característica clave.

- **Presentaciones Electrónicas:** Objetivo de principios de diseño (e.g., regla del 7x7).

## V. Algoritmos y Solución de Problemas

### Proceso de Solución

- **Primer Paso en la Solución de un Problema.**
- **Alternativas de Solución:** Importancia del contexto y los recursos.

### Estructuras de Diseño

- **Estrategia/Algoritmo:** Definición como secuencia de pasos.
- **Organización Lógica de Pasos:** Importancia.
- **Diagramas de Flujo:** Símbolo para representar un proceso/acción.

### Métodos y Técnicas

- **Método del Árbol de Causas:** Aplicación.
- **Divide y Vencerás:** Principio fundamental.
- **Diseño Descendente (Top-Down Design):** Implicación.
- **Refinamiento por Pasos:** Complemento al Diseño Descendente.

### Elementos Algorítmicos

- **Dato vs. Información:** Diferencia fundamental.
- **Constantes:** Elementos de valor fijo.

### Estructuras de Control

- **Expresiones Lógicas:** Evaluación de operadores (AND, OR, NOT).
- **Estructura Secuencial:** Característica.
- **Estructura Condicional (IF-THEN-ELSE):** Ejecución de la parte ELSE.
- **Estructura Selectiva (SWITCH):** Ventaja sobre IF anidados.
- **Estructuras Repetitivas (Bucles):**
  - Propósito general.

- Garantía de ejecución en DO-WHILE.
- Uso adecuado del ciclo PARA (FOR).

## **Lenguajes**

- **Lenguaje Algorítmico (Pseudocódigo):** Uso principal.
- **Lenguajes de Programación de Alto Nivel:** Beneficio clave.

## **VI. Diseño y Contenidos Digitales**

### **Diseño Gráfico y Color**

- **Teoría del Color:** Uso de la triada de colores complementarios.
- **Principio Clave de Diseño Gráfico** (organización y peso visual).
- **Metodología del Diseño:** Importancia de la audiencia.

### **Desarrollo Web**

- **HTML (Hyper Text Markup Language):** Función principal.
- **Hosting u Hospedaje:** Concepto en páginas web.

### **Herramientas para el Aprendizaje**

- **TLA (Herramientas Digitales para el Aprendizaje):** Capacidad distintiva.
- **Ejemplos de Herramientas para Gestión y Organización de Información** (e.g., Notion, Mendeley, etc.).

## **VII. Investigación Digital y Análisis de Datos**

### **Métodos de Investigación Digital**

- **Cyber Etnografía:** Enfoque.
- **Análisis de Contenido en Línea:** Propósito.
- **Métodos de Investigación Cualitativa Online (MICO):** Beneficio del *focus group online*.
- **Análisis de Redes Sociales (ARS/SNA):** Objeto de estudio principal.
- **Entrevista Asistida por Computadora (CAI):** Característica distintiva.

## **Proceso de Investigación**

- **Discriminación de la Información:** Etapa clave del proceso.
- **Extracción de Información:** Su significado.
- **Organización de la Información:** Propósito.

## **Estadística y Visualización de Datos**

- **Medidas de Tendencia Central:** Media, Mediana y Moda (qué representan).
- **Desviación Estándar:** Principal utilidad.
- **Gráficos Adecuados:** Gráfico para representar la evolución a lo largo del tiempo (e.g., Gráfico de Líneas).
- **Diagrama de Gantt:** Uso principal en representación gráfica.