



Ciudad de México a 30 de septiembre de 2022

**AVISO 26-2022**  
**CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN EL**  
**ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE Y CULTURA 2022 (ENAC-2022)**  
**EN SU ETAPA LOCAL**  
**TURNO MATUTINO Y TURNO VESPERTINO**

**Generalidades.**

Con motivo del Encuentro Nacional de Arte y Cultura a celebrarse en la Ciudad de Monterrey Nuevo León, del 28 de noviembre al 2 de diciembre de 2022, se convoca a la Comunidad Estudiantil de ambos turnos a participar en la ETAPA LOCAL bajo las siguientes características:

- A. Participantes.** Podrán participar todos aquellos alumnos(as) que cubran los requisitos señalados en esta convocatoria, sin importar el semestre en el que se encuentren inscritos, no podrán participar alumnos que se encuentren dados de baja temporal o solo estén cursando semestralmente a contraturno algún módulo de especialidad.
- B. Ficha de registro.** Los alumnos interesados en participar en el Encuentro Nacional de Arte y Cultura en su Etapa Local, deberán solicitar su participación y llenar la ficha de registro con:
- Profra. Marcela Pérez Carmona, turno matutino, en un horario de las 07:00 a las 13:30 horas, en la oficina de Promoción Cultural (ubicada en edificio F planta baja).
  - Prof. Carlos Martínez Martínez, turno vespertino, en un horario de las 15:00 a las 20:00 horas, en la oficina de Orientación Educativa (edificio A planta baja, antes de subir escaleras).
- C. Requisitos de participación.** Cumplir con los dos requisitos a continuación señalados.
- Ser alumno(a) regular y estar inscrito y/o reinscrito en la modalidad escolarizada.
  - Cédula de registro con fotografía y completamente requisitada en sus datos.
  - Dos fotografías tamaño infantil recientes de estudio a color o blanco y negro.
- D. Disciplinas de participación.** Las disciplinas de participación son INDIVIDUALES y se sujetan a las características que se mencionan a continuación:
- **PINTURA.** Tema "La Paz y los Valores Humanos". Realizada durante 2022. Dimensiones de la pintura 35X50 cm., con soporte libre (lienzo, madera, papel, etc.) técnica empleada libre (óleo, gouache, acrílico, acuarela, mixta, etc.).
  - **CANTO TRADICIONAL.** Temas del Compositor Álvaro Carrillo. Solista. Acompañamiento con pista grabada (sin coros, ni línea melódica de fondo) o con música en vivo



interpretada por el propio participante. Duración máxima de cada interpretación no será menor a 3 minutos ni mayor de 5 minutos.

- **CREACIÓN LITERARIA.** Rubros de participación:
  1. **CUENTO.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Inédito. La extensión del texto será de tres a cuatro cuartillas tamaño carta, letra ARIAL de 11 puntos, a espacio y medio.
  2. **POESÍA.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Obra inédita. La extensión máxima será de tres cuartillas tamaño carta, letra ARIAL de 11 puntos, a espacio y medio. Se valorará originalidad, la forma, el fondo, la calidad en la escritura y los recursos poéticos utilizados.
  3. **ENSAYO.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Inédito, además de plantear la reevaluación del tema propuesto en la misma. La extensión del texto será de cuatro cuartillas tamaño carta, letra ARIAL de 11 puntos, a espacio y medio. Ensayo de carácter literario.
  4. **CRÓNICA.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Obra inédita. La extensión máxima será de tres cuartillas tamaño carta, letra ARIAL de 11 puntos, a espacio y medio. Base concreta y objetiva de la realidad que el autor haya presenciado y/o investigado. Se combina información sobre el hecho y la opinión o interpretación personal del autor, así como las voces o testigos considerados para recrear el hecho.
  5. **MINIFICCIÓN.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Obra inédita. La extensión máxima del texto será de 400 palabras en media cuartilla sin dejar espacios, o si se hace en párrafos el texto se alarga. Letra ARIAL de 11 puntos, a espacio y medio, en hoja tamaño carta.
- **DECLAMACIÓN.** Tema “La paz y los valores Humanos en México” de poetas Latinoamericanos del siglo XX. Tiempo de participación de los concursantes será entre 5 y 8 minutos.
- **DIBUJO ARTÍSTICO.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Dimensión del dibujo será de 35X50 cm. Técnica libre (lápices de grafito, carboncillo, sanguinas, tinta china, lápices de colores, etc.). Obra enmarcada (marco sencillo), con marialuisa de 4 cm, lista para colgarse.
- **FOTOGRAFÍA.** Tema “La Paz y los Valores Humanos”. Fotografía tomada durante 2022. Modalidad digital. Realizadas con cámara digital o celular. Presentarse en color o blanco y negro. No se aceptan fotografías con manipulación, alteración o edición digital.
- **ORATORIA.** Discurso preparado y discurso improvisado de acuerdo a los temas de participación. Tiempo para discursos preparados será de 8 a 10 minutos. Tiempo para discursos improvisados será de 4 a 6 minutos:
  1. La Paz y los Valores humanos en México.
  2. Los Valores como fundamento de la juventud.
  3. La DGETI y la formación en Valores de sus alumnos.



4. La participación de la mujer en la vida social de México.
  5. Las y los jóvenes frente a las redes sociales.
  6. Las mujeres jóvenes y su visión de Paz y Valores.
  7. La voz de la juventud indígena.
  8. Las y los jóvenes ante el reto al tercer milenio.
  9. La pandemia: la salud de los jóvenes.
  10. Los feminicidios.
- **ARTESANÍAS.** Tema libre elaborados con materiales de su región. Trabajos originales. Dimensión máxima será de 60X60X60 cm., y un peso máximo de 5Kg. Categoría abierta (alfarería, cerámica, vidrio, fibras vegetales, talabartería, cantería, textiles, maderas, entre otros).

Las inscripciones para participar serán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el próximo 14 de octubre de 2022.

Posterior a esta fecha no se inscribirá a ningún alumno que desee participar.

**Atentamente**

**LIC. SELENE PÉREZ BEAÑA**  
Directora CETis No.004

**LIC. FERNANDO GÓMEZ AVALOS**  
Subdirector Académico CETis No.004